

國立臺北教育大學《當代詩學》

第 17 期徵稿公告

- 一、徵稿對象：相關論題之研究學者。
- 二、第 17 期徵稿主題為「創世紀詩社詩人作品研究」，除專題論文，亦接受一般詩學相關文學論評稿件。
- 三、本刊為半年刊，第 17 期截稿日期至 2022 年 10 月 30 日，同年 11 月出版。來稿請以附加電子檔寄送、連同基本資料表（如下頁），投送本系：

10671 臺北市大安區和平東路 2 段 134 號 國立臺北教育大學 語文與創作學系 國立臺北教育大學《當代詩學》編審委員會 收

- 四、來稿**論文字數上限為 2 萬字**（含附件及非文字之插圖、表格等），**全文須以中文撰寫**，論文格式請參照本刊所附之撰寫體例。論文請作者指定本名或筆名擇一發表。
- 五、曾在國內外其他刊物（包括網路）發表或翻譯性之文稿、非學術性或無資料出處之文稿、已出版之專案研究報告請勿投送。所投稿件如係未出版之專案研究報告，應註明曾獲補助之來源或性質。
- 六、編審委員會由校內、外學者組成，採雙向匿名審查。本學報刊載之論文，致贈作者當期學刊 1 冊，不另致稿酬。

國立臺北教育大學《當代詩學》論文投稿基本資料表

論 文 資 料			
		投稿日期	
論文名稱	中文：		

論文名稱	英文：		

論 文 作 者 資 料	主 要 作 者	姓 名	
		中文	服務單位及職稱
	共 同 作 者	中文	
	聯 絡 人		聯絡電話
電子信箱			
聯絡地址	-----		

(可影印使用)