

中華民國地圖學會會刊徵稿簡約

- 一、本刊以登載有關地圖學及相關學術論著為主。
- 二、本刊版面公開，歡迎提供下列各類稿件：
 - 研究論文：1.有關地圖學及相關學術之著述。
 - 2.有關地圖學及相關理論或技術報告。
- 書評：對國內外重要書籍之評論。
- 報導：報導學會與學界相關訊息。
- 三、本刊預定每年十月以電子期刊形式出版，並全年徵稿。
- 四、本刊採用之文稿，以未在國內外任何刊物發表者為限。
- 五、文稿以中文或英文撰寫為主。論文題目、作者名與摘要需中英文並列。
- 六、文稿一律橫寫，以Microsoft word打字，隨文稿請繳交電子檔並轉換PDF檔一份，以利送審及校稿作業之進行。
- 七、文稿以一萬五千字為限，或連同圖表不超過15頁為原則，每篇酌收新台幣2,000元審稿費。
- 八、文稿請參考本刊「文稿格式規範」編排，寄交本刊編輯委員會。
(e-mail: ccartoa@gmail.com 或郵寄11114台北市士林區華岡路55號中國文化大學地理系轉交中華民國地圖學會會刊編輯委員會收。)
- 九、編輯委員會收稿登記後，分送相關研究領域之學者審查；審查意見供編輯委員會取捨文稿之參考。經會議審查決定刊登之文稿，將獲獎勵金新台幣2,000元整，文稿隨即送排版，並分送各作者校稿。
- 十、本刊文稿作者，應對論文內容及相關發表權之取得，負全部著作責任。
- 十一、本刊研究論文收錄於數位資料庫，投稿作者於文稿接受後需簽署授權書，同意著作權之授權。簽約公司為：
華藝數位藝術股份有限公司 (<http://www.airitilibrary.com>)
凌網科技 (<http://www.hyweb.com.tw>)
- 十二、本刊由「中華民國地圖學會會刊編輯委員會」編印。
- 十三、審稿費請用劃撥寄至戶名：中華民國地圖學會，帳號：13559800。
- 十四、洽詢電話02-28610511轉25521。e-mail: ccartoa@gmail.com。

中華民國地圖學會會刊文稿格式規範

一、題目及作者

1. 題目加註英文，格式為18點字粗體，中文細明體，英文Times New Roman字體。
2. 作者中英文姓名書寫。英文名字書寫方式為名置前、姓放後，中間空白一格。格式為14點字粗體，中文細明體，英文Times New Roman字體。
3. 於中文姓名後加*或**號，並在頁底註明中英文服務單位及職稱全銜。如為通訊作者，請在英文服務單位及職稱後，再註：Corresponding author。

二、摘要

1. 摘要置於正文之前，中文先、英文後，各以一段不超過五百字為原則。格式為10.5點字，中文細明體，英文Times New Roman字體。
2. 中英文摘要下方均需附關鍵字 (Keywords)，以5個為限。
3. 範例：
關鍵字：地圖學教育、地圖設計、變形分析、麥卡托投影
Key Words: Cartographic Education, Map Design, Distortion Analysis, Mercator Projection.

三、內文

1. 內文層次編排次序：請依一、(一)、1、(1)、A、(A)、a、(a)編排。
2. 內文格式為10.5點字，中文圓體，英文Times New Roman字體，1.5行間距。每一段落起始縮排兩字。
3. 中文論文內引用文獻時，需以括弧註明作者全名及年份，如徐聖謨 (1980) 或 (徐聖謨，1986；賴進貴、邵喻美，1998) 等；引用英文文獻時，僅註明姓氏 (last name) 及年份，如Brewer (1999) 或 (Brewer, 1999)，若該作者同時有數篇，按年代先後排列。
4. 非數學式中之()、[]、{ }等括號，均為半型字，用Times New Roman字體。左括號與前一中文字間隔1個半型空格，右括號與後一中文字亦間隔1個半型空格。若左括號的前一中文字或右括號的後一中文字為標點符號，則不間隔半型空格。
5. 阿拉伯數字前之正或負號 (+或-) 與數字後之百分比 (%) 等符號為半型字，用Times New Roman字體。除年份以外的阿拉伯數字，大於1,000的數字，一律加入分位號，如2,000,000。
6. 年份以西元為主。西元年、月、日用阿拉伯數字表示，如2001年9月12日。
7. 表格標題在表格上方左側；圖與照片之標題在圖片下方置中。中文標題一律用黑體字。特殊尺寸之地圖不在此限。
8. 圖、照片與表格之附註、說明或資料來源，放在圖或照片左下側。
9. 圖、表與照片之序號一律用阿拉伯數字，如圖2、表5、照片3。
10. 單一附錄不編序號，二個 (含) 以上之附錄，用中文數字一、二、三序號，如附錄四。

四、引用文獻

1. 論文篇末書寫引用文獻時，應置於註釋之後，按中文、英文、日文及其他語文之順序排列，並按作者姓名筆劃及英文字母次序排列，同一作者有數項參考文獻時，按出版年代排列，若同一年代有數項出版時，再以a. b. c. …編列。
2. 引用文獻不需編序號，第一行自第一字寫起，不夠騰寫時，第二行國字縮排二字，英文則從第五字寫起。書寫範例如下：

(1) 期刊論文

作者名 (含二位作者以上，請以姓排列在前)，發表年份 (一律用西曆，並加圓括弧)，論文題目 (英文題目僅第一個字首大寫，其他均為小寫)，刊物名稱 (中文期刊名楷體，英文期刊全名斜體)，卷數 (期數)：頁數。

範例：

徐聖謨 (1972) 主題地圖繪製法之研究，地學彙刊，2：40-48。

Brewer, C.A. and McMaster, R.B. (1999), *The State of Academic Cartography, Cartography and Geographic Information Science*, 26 (3): 215-234.

(2) 書籍

作者名 發表年份 (一律用西曆，並加圓括弧) 書名 (中文書全名楷體，英文書全名斜體)，版次，出版公司 (中文書籍為出版地：出版公司；英文書籍為出版地：出版公司)。

範例：

徐聖謨 (1980) 地圖學，初版，臺北：中國文化大學出版部。

MacEachren, A. M. (1995), *How Maps Work-Representation, Visualization, and Design* (1st ed.), New York: The Guilford Press.

(i) 無作者：以文獻名稱第一字母編排。

(ii) 編輯之書 (作者即編者)

凌善金 (2007) 地圖藝術設計，中國：安徽人民出版社。

Robinson, A. H., Morrison, J. L., Muehrcke, P. C., Kimerling, A. J. and Guptill, S. C. (1995) *Elements of Cartography* (6th ed.), New York: John Wiley & Sons, Inc.

(iii) 編輯之書中的專文

石慶得 (1995) 地圖的過去、現在與未來發展，教育部人文及社會科學教育指導委員會主編，地理科教學研究，臺北：幼獅文化事業公司，75-88。

Harrower, M. and Fabrikant S. (2008), *The Role of Map Animation for Geographic Visualization*, in Dodge, M., McDerby, M. and Turner, M. (eds.), *Geographic Visualization*, UK: John Wiley.

(iv) 網頁資料

國立台灣博物館地圖台灣, <http://www.ntm.gov.tw/maps/>, 2009/9/25。

2010年02月修訂