

城市與設計學報

Cities and Design:

An Academic Journal for Intercity Networking

邀稿說明

創設《城市與設計》學報目的在於：期望藉由建立全球性之城際網絡，跨國際地聯繫起在設計與規劃界之華文專業者與研究者，藉以促成城市相關專業者共同討論、交換心得之公共論壇，增加專業領域研究深度，厚實城市相關實踐所需之學術基礎。《城市與設計》學報歡迎以下性質之文稿：

1. 學術論文 (academic articles)：一萬至一萬五千字論文

論文主要類型：為擴展學報之視野，豐富學術研究之內容，我們歡迎理論研究、經驗研究與歷史研究等不同類型之學術論文。為提昇華文學界之學術水平，鼓勵城際間學界之交流，每期另擬有非華文邀請論文，由編輯室完成必要之翻譯工作。

建議書寫方式：學術論文之一般寫作要求。

審查修改重點：A. 研究問題、方法與研究成果的知識創見。
B. 論證、分析過程之周密性等。
C. 資訊引用之周延性與正確性。

2. 設計哲學 (design philosophy)：一萬字左右論文

論文討論主題：為鼓勵設計專業者與設計課程教師提昇專業素質所需之思考能力，我們特別鼓勵目前寫作形式尚未確定與成熟的设计哲學、設計構想這類型之論文。

建議書寫方式：寫作形式可參考羅伯·范裘利（Robert Venturi）之《複雜與矛盾》（*Complexity and Contradiction in Architecture*）、克里斯多夫·亞歷山大（Christopher Alexander）之《營造之常道》（*The Timeless Way of Building*），或其他尚未完全開發之新寫作形式。

審查修改重點：專業理念之想像力與創造性貢獻。

3. 專業報告 (professional reports)：一萬至一萬五千字論文

文章討論主題：設計與規劃界之專業報告均歡迎。

建議書寫方式：設計與規劃專業報告之一般寫作要求。

審查修改重點：A. 解決問題的專業能力表現。

B. 具備對專業技能本身之創造性貢獻，以及，具備專業實踐行動突破一般經常性操作所表現之想像力。

C. 描述清晰、內容充實、組織分明。

D. 分析恰當、評估準確、執行策略高明。

4. 書評論文 (book review articles)：一萬至一萬五千字論文

建議書寫方式：篇幅較長，內容較完整的書評論文之一般寫作要求。

5. 都市論壇 (urban forum)：五千字左右評論文章與意見辯論、交換

城市與設計學報

Cities and Design:

An Academic Journal for Intercity Networking

投稿說明

1. 論文格式

每篇論文需附華、英文摘要，以五百字為原則。稿件以A4規格白紙電腦打字（以Word等軟體為主）。每行35字（含符號），行與行間隔一字，由左至右排列。

參考文獻先列華文部份，依作者姓名筆畫由少至多排列；次列英文部份，請按作者姓氏英文字母次序排列。逐一列出參考文獻之作者姓名、年份（西曆）、篇名、刊物名稱、卷數、號數、頁數、出版地。詳細注釋，圖表資料來源，參考書目等格式，請參閱本學報文章。

圖表、照片等資料，大小以橫寬不超過A4印刷範圍為原則，並附明顯之編號、標題及出處等說明。圖說內容亦請打字，表標題列於表上，圖標題列於圖下。黑白線條圖請儘可能使用可直接製版之圖件，照片則請儘量以幻燈片（正片）為原則，以利印刷效果。

2. 出版及投稿期限

本學報為半年刊，稿件以隨到隨審為原則。為便於收檔，請採EMAIL投稿，檔案請寄：citiesanddesign@gmail.com 編輯室。

3. 論文審查

主編將依投稿論文主題選定專門編審委員一名，諮會推薦二至三名審稿委員。主編接受審稿委員名單後，發送稿件給審稿委員審稿。

審稿結果分為四種情形：「通過審查」、「部份修改後通過」（不必再審）、「修改後再審」（視再審結果而定）、「不通過審查」；連同詳細之匿名審查意見一併通知投稿人。

需要修改論文者，亦以書面資料羅列審查意見。請投稿人修改論文，於一個月內寄返。經再審查及最後檢視後，主編召開編審會決議論文刊出與否。

4. 網上全文刊登

由於本學報印刷出版後，將全文刊登於華藝、凌網電子書，需作者授權，出版後將寄出授權書給作者。