

台灣聽力語言學會雜誌投稿須知

2011.07.25 編委會修訂通過

2014.01.11 編委會修訂通過

2017.04.23 編委會修訂通過

2017.11.11 編委會修訂通過

2018.11.24 編委會修訂通過

2019.06.02 編委會修訂通過

一、台灣聽力語言學會雜誌為聽語領域的專業學術性刊物，本期刊接受原創性研究論文、文獻回顧或評論、個案報告，以及未正式出版論文集之研討會論文和技術報告等論著投稿，來稿中英文不拘，但不接受已正式出版或目前正由其他期刊審稿階段的文章。本學誌於每年六月及十二月出刊，全年收稿，隨到隨審，稿件審查流程原則上約需四到六個月。

二、投稿

- (一) 投稿請使用台灣聽力語言學會雜誌線上投稿暨評閱系統：<http://www.ipress.tw/J0016>
- (二) 本刊全年收稿，收稿後本刊之線上投稿暨評閱系統會自動發出投稿完成之通知信件。
- (三) 「投稿聲明書」請至iPress投稿系統內下載，列印填寫後掃描成PDF檔，上傳至系統中的「投稿應繳文件」。
- (四) 「著作財產權讓與書」將於接受刊登時，由E-mail寄發「稿件接受發表通知」，於其中點選連結下載。列印填寫完畢後，將紙本（一式兩份）寄至編輯委員會（台北市中山區雙城街4巷2號2樓之4，台灣聽力語言學會收）。

三、撰稿原則

- (一) 請依線上投稿系統說明，輸入封面頁資料：包括論文屬性、標題、作者姓名、任職單位，以及投稿者與通訊作者之聯絡電話（含手機）、通訊地址、電子郵件信箱等資料，以方便聯絡（線上投稿系統會寄送通知給通訊作者，但作者修改後之稿件僅能由通訊作者上傳至系統）。
- (二) 來稿請以電腦文書處理軟體撰寫。
- (三) 研究論文請依研究背景、研究目的、研究方法、結果與討論，以及結論與建議撰寫；個案報告請依摘要、導論、個案介紹和介入流程，以及結論與討論撰述（請參閱附件1個案報告撰寫要點）；其他形式的論文請選擇適當的方式呈現。上傳的論文稿不得出現任何中英文「作者資訊」及「致謝詞」（請閱規定撰稿體例）。

(四) 請依線上投稿系統說明，輸入中英文摘要與關鍵字資料，字數與格式請參考「撰稿體例」之規定。

(五) 請於ipress投稿系統中上傳以下檔案：

1. 「稿件全文」中上傳稿件全文PDF檔。
2. 「補充檔案」中上傳稿件全文WORD檔。
3. 「投稿應繳文件」上傳投稿聲明書（簽名後掃描成PDF檔）。

詳細圖解如下圖。



四、審查與編修

- (一) 本刊採匿名審查，來稿於收件後四個月內通知審查結果，若需修訂者，限期修改寄回，經編輯委員會同意後刊出。稿件審查結果以電子郵件（E-mail）聯絡投稿者與通訊作者；確定正式刊登之稿件將使用電子郵件（E-mail）通知。
- (二) 文稿經審查採用後，作者需負起論文排版後第一次和第二次校稿之責任。
- (三) 文稿刊登順序由本刊主編與副主編依據來稿性質統整，安排論文刊登順序。
- (四) 來稿經出刊後，如需額外抽印本，請於校稿時聲明，並自負印刷費用。
- (五) 來稿審查通過後，基於編輯需要，本刊保有文稿刪修權。若不願接受刪修者，請於投稿時書面聲明，並寄回本學誌收件信箱E-mail: slha.pub@gmail.com。
- (六) 已經進入評閱階段之稿件，撤稿後需賠償審稿費且兩年內不接受投稿。
- (七) 審查結果通過與否，皆不退件，請自行保留原始檔案。

五、著作財產權讓與書

- (一) 作者投稿前，請確認符合著作權法等相關法規之規範，若摘錄他人文字、圖表、照片等資料，請先取得原著之同意，或符合學術使用之規則，若有違反者，由作者（含共同作者）自負全責。
- (二) 本雜誌刊出之論著，著作財產權歸台灣聽力語言學會和Ainosco Press 所有，作者不得再以著作財產權人之身分授權予他人，惟作者仍具有著作人格權，保有自行集結出版和非營利教學之權利。

(三) 本學誌自87年度起與華藝數位股份有限公司已簽約合作華藝線上圖書館 (Airiti Library)，提供讀者採付費方式線上瀏覽並下載全文閱讀，台灣聽力語言學會會員亦可於學會網頁登入後下載全文。

六、其他

人體受試者證明：論文內容若有人體受試者，請務必通過該單位人體實驗委員會之審核，若有必要本學誌有權要求繳交相關之證明文件，並請將相關文件掃描後寄回本學誌收件信箱E-mail: slha.pub@gmail.com。

七、稿件之編排與規格體例

- (一) 請詳見台灣聽力語言學會雜誌線上投稿暨評閱系統。
- (二) 請同時參閱「撰稿體例」之規定。

附件1 個案報告撰寫要點

- 一、導論 (introduction)：說明本篇報告的研究動機及目的，個案在聽語領域的重要性與特殊性，並精簡的說明重要文獻與理論根據。
- 二、個案報告 (case report)：
 - (一) 如果有一個以上個案時，必須分別依序撰寫。
 - (二) 個案的基本資料，包括姓名 (代號)、性別、年齡、種族、教育程度、婚姻狀況、職業與經濟狀況等。
 - (三) 個案或重要他人之主訴、發展史、現在障礙狀況、疾病或障礙史與家族史。
 - (四) 介入或治療方法、流程和次數、研究者使用的檢測或測量工具。
- 三、結果討論 (discussion)：分析並比較介入過程個案在主要測量變項改變之討論。

台灣聽力語言學會雜誌編輯委員會

台灣聽力語言學會雜誌撰稿體例

112.03.31編委會修訂通過

壹、稿件之編排與規格

一、字數規定：

- (一) 一般論文：全文以二萬字為限，含中文摘要（限500字以內）、英文摘要（限300字以內）、關鍵字、正文、圖表、附註、參考文獻等
- (二) 個案報告：全文以八千字為限，含中文摘要（限300字以內）、英文摘要（限200字以內）、關鍵字、正文、圖表、附註、參考文獻等

二、文稿格式

(一) 稿件之版面規格

請以A4規格紙張電腦打字，word版面設定，直式橫書，上下邊界為2.54公分，左右邊界3.18公分（Word標準設定）

(二) 內文設定

固定行高1.5倍

(三) 字型與符號

1. 中文一律採用新細明體，字體大小設置為12級
2. 英文一律採用Times New Roman，字體大小設置為12級
3. 空格及符號

內文 一律全形

內文引用及文末參考文獻 中文一律全形；英文一律半型

(四) 撰稿順序

中文稿件：中文摘要頁→正文內容（請參閱投稿須知）→參考文獻→附錄→英文摘要頁

英文稿件：英文摘要頁→正文內容（請參閱投稿須知）→參考文獻→附錄→中文摘要頁

(五) 中英文摘要頁與關鍵字

1. 中文稿件中文標題頁在前，英文標題頁置於全篇末
2. 一般論文：全文以二萬字為限，含中文摘要（限500字以內）、英文摘要（限300字以內）
3. 個案報告：全文以八千字為限，含中文摘要（限300字以內）、英文摘要（限200字以內）
4. 中英文摘要之下，分別列出5個以內之中英文關鍵詞
5. 中文標題頁請包含篇名、摘要、關鍵字，毋須「標題：」等字眼，放置順序及規範如下：

(1) 放置順序

篇名→（空一行）→中文「摘要」二字→摘要內容→（空一行）→關鍵字

(2) 規範

篇名：12級字體，新細明體，粗體，置中

中文「摘要」二字：12級字體，新細明體，粗體，置中

摘要：12級字體，新細明體，置左

關鍵字：12級字體，新細明體，置左

6. 英文標題頁請包含篇名、摘要、關鍵字，毋須「標題：」等字眼，放置順序及規範如下：

(1) 放置順序

篇名→（空一行）→英文「Abstract」一字→摘要內容→（空一行）→關鍵字

(2) 規範

篇名：12級字體，Times New Roman，粗體，置中

英文「Abstract」一字：12級字體，Times New Roman，粗體，置中

摘要內容：12級字體，Times New Roman，置左

關鍵字：12級字體，Times New Roman，置左

(六) 章節、標題及內文之字體

五層次為原則，從正文標題（研究背景、研究目的、研究方法、結果與討論，以及結論與建議）開始，選用次序及規格如下：

壹、（粗體，請齊左放置）

一、（粗體，請齊左放置）

（一）（請齊左放置）

1.（請齊左放置）

(1)（請齊左放置）

(七) 註解

1. 一般註解：限定、解釋或提供表、圖的相關資訊（以「註」表示）

2. 特別註解：特定的某個直欄、橫欄或個別的條目有關（以上標「a、b、c」分段表示）

3. 機率註解：指出顯著性考驗的結果（以「 $*p < .05$. $**p < .01$. $***p < .001$ 。」表示）

4. 若非特殊符號，所有符號一律為全形

(八) 圖片與表格

圖表的標準是簡單、清楚、連續。因圖表排版不易，請使用圖表來加強而非覆述文句的內容，並只將重要而適宜的內容以圖表呈現。

1. 圖片

(1) 請提供清晰的圖檔或照片(參考解析度： $\geq 600\text{dpi}$)，以利辨識

(2) 大小以不超過一頁為原則，如超過時，需註記

- (3) 圖編號及圖標題請簡明扼要置於圖表的「下方」、「置中」，標題末不需加句號，圖編號與圖標題同列（範例如下）

圖3（全形空格）日間使用調頻圖

- (4) 全文使用「見圖1」、「結果列於圖1」的說法，而不使用「見下圖」、「見上圖」的說法

2. 表格

- (1) 大小以不超過一頁為原則，如超過時，需註記，且不必畫上底線
 (2) 表編號及表標題請簡明扼要置於表格的「上方」、「齊左」，標題末不需加句號，第一列放表編號，第二列放表標題（範例如下）

表1

受試者資料

- (3) 橫線繪製，不使用直欄分隔線（中間與兩邊不必畫線，表格開頭與最後底線皆加粗）
 (4) 全文使用「見表1」、「結果列於表1」的說法，而不使用「見下表」、「見上表」的說法

(九) 本刊將交由出版社正式出版，會取得ISSN，請務必依照APA第七版及學會公告之撰稿體例撰寫之

(十) 文內除上述規定之外，請勿使用任何指令（包括排版系統指令）

貳、引用文獻格式

原則上採《美國心理學會出版手冊》第七版的撰寫體例(中文稿件未詳盡列舉之項目，請參閱《美國心理學會出版手冊：論文寫作格式(七版)》；英文稿件未詳盡列舉之項目，請參閱《**Publication Manual of the American Psychological Association, Seventh Edition (2020)**》)，來稿時，請注意下列事項：

一、內文引述

- (一) 年代一律以西元表示
 (二) 正文中引用文獻資料時，請採文內註釋的方式為之，例如：

1. 一位作者

中文 作者（出版年）或（作者，出版年）

英文 作者（出版年）或（作者，出版年）

範例

劉惠琴（2002）或（劉惠琴，2002）

Heinz（2015）或（Heinz, 2015）

2. 兩位作者

中文 作者與作者（出版年）或（作者、作者，出版年）

英文 作者與作者（出版年）或（作者&作者,出版年）

範例

邱懷萱與李麗日（2012）或（邱懷萱、李麗日，2012）

Moeller與Tomblin (2015) 或 (Moeller & Tomblin, 2015)

3. 三位或三位以上作者

中文 第一作者等 (出版年) 或 (第一作者等, 出版年)

英文 第一作者等 (出版年) 或 (第一作者 et al., 出版年)

範例

李貞慧等 (2015) 或 (李貞慧等, 2015)

Crary 等 (2013) 或 (Crary et al., 2013)

※註：若作者縮減後與其它文獻會產生混淆 (例如：第一作者及年份都相同的狀況)，請將作者逐一列出至可區辨者。

4. 同時引用多篇文獻

規範 中文請依姓氏筆劃由少至多排序，英文則依作者姓氏字母由A到Z排序

範例 (朱徽章, 1996; 高瑞玲, 1996; 張坤鄉, 1991)

5. 翻譯書籍

規範 作者 (原文書出版年份/中文譯書出版年份)

範例 Foucault (1973/1979)

6. 逐字引述 (quotation)

直接引述原作文字，需標示原作頁碼。引述字數在40字以內，以引號括住引文直接在段落中書寫。較長的引述，則須換段縮排。

二、文末參考文獻

文末所列之參考文獻依中文文獻、翻譯書籍及英文文獻之順序呈現，必須「有引有列、僅列所引」，亦即僅列每篇曾在正文中引用的文獻，正文中未引用之文獻不得出現。中文文獻請依姓氏筆劃由少至多排序，議書及英文文獻則依作者姓氏字母由A到Z排序，中文文獻之書名、期刊名稱及卷期，以粗體表示；英文文獻之書名、期刊名稱及卷期，則以斜體表示，舉例如下：

(一) 書籍

1. 作者為個人時 (若有兩位以上，需全部列出)

中文 作者 (年代)。書名 (版數)。出版地。http://doi.org/### 或 URL

英文 作者 (年代)。書名 (版數)。出版地。http://doi.org/### 或 URL

範例 胡淑惠 (2021)。團體膳食管理 (第五版)。新北市。

※註：如有DOI或URL需加註，若無則省略。

2. 翻譯書籍

規範 原著作者 (譯本出版年)。譯本書名 (譯者姓名；版別) 譯本出版社。http://doi.org/### 或 UR(原著出版於西元年)

範例 Foucault, M. (1979)。規訓與懲罰—監獄的誕生 (劉北城、楊遠嬰) 桂冠。
(原著出版於1973)

※註：如有版別、DOI或URL需加註，若無則省略。

(二) 中文未出版學位論文

規範 作者(年代)。論文名稱〔未出版博/碩士論文〕。學校名稱。

範例 翁爾婕(2010)。參與高雄市社區型長青學苑音樂學習課程老年人快樂程度調查〔未出版之碩士論文〕。國立臺南大學。

(三) 期刊或雜誌類

中文 作者(年代)。篇名。期刊或雜誌名稱,卷(期),頁數。http://doi.org/###

英文 作者(年代).篇名.期刊或雜誌名稱,卷(期),頁數. http://doi.org/###

範例

吳枚瑛、洪瑞兒(2020)。探討高雄市青少年健康知識、態度及行為素養。教育科學研究期刊, 65(3), 187-223。https://doi.org/10.6209/JORIES.202009_65(3).0007

Wu, M.-Y., & Hong, Z.-R. (2020). Exploration of Kaohsiung City adolescents' health knowledge, attitudes, and behavioral literacy. *Journal of Research in Education Sciences*, 65(3), 187-223. https://doi.org/10.6209/JORIES.202009_65(3).0007

※註：如有DOI或URL需加註，若無則省略。

(四) 網站或網頁

中文 作者(出版年,月日)。內容名稱。網站名稱。http://doi.org/### 或 URL

英文 作者(出版年).內容名稱.網站名稱. http://doi.org/### 或 URL

範例

黃武雄(2000)。公民社會與教育改革。http://www.community-univ.org.tw

Cobble, J. E. (2000). *The 100-year school: How to design schools that will last a century*. http://www.asbj.com/1bd/2000/00inprint/00cobble.html

※註：如有DOI或URL需加註，若無則省略。

台灣聽力語言學會感謝您賜稿！

台灣聽力語言學會雜誌 投稿聲明書

2010.03 修訂

2014.01.11 編委會修訂通過

2018.11.24 編委會修訂通過

本人 (含共同作者) _____ 申請投稿於台灣聽力語言學會雜誌

篇 名: _____

一、著作類別 (請勾選) :

- 研究論文 臨床論壇論文 回顧或評論 個案報告
 專題 書評 技術報告 研討會論文

二、本篇論著已參閱貴雜誌投稿須知依例撰寫，並依下述「稿件核對清單」謹慎查對無誤後投寄。

稿件核對清單：

第一作者簽名並掃描簽名後之投稿聲明書一份

請於ipress投稿系統中上傳以下檔案：

(一) 「稿件全文」處上傳稿件全文PDF檔。

(二) 「補充檔案」處上傳稿件全文WORD檔。

(三) 「投稿應繳文件」處上傳投稿聲明書 (簽名掃描成PDF檔)。

上傳的稿件文稿不得出現任何中英文「作者資訊」及「致謝詞」

注意：稿件接受後進入編排階段時，請列印填寫「著作財產權讓與書」後寄回編輯委員會。

三、列名作者均實際參與本篇研究或撰述，投稿前皆已仔細過目並同意論文內容，接受審查後，通訊作者應擔負與編輯人員討論、修改、校正之工作。

四、本篇論著投稿前未曾發表於正式出版之刊物，且同意在 貴雜誌審查期間不投遞其他雜誌。接受刊登後，著作財產權歸 貴雜誌與共同出版者所有，惟本人 (含共同作者) 仍保有著作權讓與書所載之集結出版、教學及網站等個人使用之權利。本人 (含共同作者) 對此沒有任何異議。

特此聲明 立書人簽章 (第一作者代表簽章) :

_____ 西元 _____ 年 _____ 月 _____ 日

著作財產權讓與書

以下簽名立書著作人同意將以下著作（「本著作」）

篇 名：_____

發表於【台灣聽力語言學會雜誌】期刊，並同意如獲刊登，則將本著作之著作財產權讓與予【台灣聽力語言學會雜誌】之出版者（含共同出版者），以製作紙本或電子期刊，或為一切著作財產權人可依法合理行使之權利。

惟著作人仍保有之權利，如下：

- 一、本著作相關之商標權與專利權。
- 二、本著作之全部或部分著作人教學用之重製權。
- 三、出版後，本著作之全部或部分用於著作人之書中或論文集集中之使用權。
- 四、本著作用於著作人受僱機關內部分送之重製使用權。
- 五、本著作及其所含資料之公開口述權。

著作人擔保本著作係著作人之原創性著作，著作人並擔保本著作未含有誹謗或不法之內容，且未侵害他人智慧財產權。若因審稿、校稿因素導致著作名稱變動，著作人同意視為相同著作，不影響本讓與書之效力。

若本著作為二人以上之共同著作，下列簽署之著作人已通知其他共同著作人本同意書之條款，並經各共同著作人全體同意，且獲得授權代為簽署本同意書。

立書人姓名：【 _____ 】

通訊電話：【 _____ 】 電子信箱：【 _____ 】

地址：【 _____ 】

立書人簽章：

_____ 年 月 日