輔仁大學「設計研究學報」（Journal of Design Research）徵稿須知

特別注意：您可以在國家圖書館、國立教育資料館、輔仁大學圖書館、凌網科技數位出版品營運平台、華藝數位中文電子期刊等處下載本期刊自第1期起之內容。

一、發行目的

本學報之目的在於提升輔仁大學及國內設計學術研究水準，建立公開徵稿及嚴謹審查的設計學術著作刊物，藉以提供輔仁大學及國內外設計相關領域在學術研究上具有公信力之發表及交流之園地。

二、徵稿內容

以設計及其相關領域之論文與設計作品為主，研究的目的、方法、結論必須明確具體。若有分期刊登之連續性論文，其各單一論文內容之論述必須完整終結，徵稿內容包含研究論文、評論及設計作品參類：

（一）研究論文類（Research Papers）：具原創性之特點，在理論與方法上有可靠之系統化推演過程，或有實證的演譯歸納、其目的、方法、結論有明確交待者。本類論文接受中文或英文投稿。

（二）評論類（Critical Notes）：以既有研究之評論及分析比較為主，其觀點在知識推廣上，其資料在系統整理上，對提升國內設計學術研究有所助益者。

（三）設計作品類（Design Portfolios）：包含環境空間設計、織品服裝設計、廣告設計、產品設計、視覺傳達設計……等領域五年內（含）原創作品暨充分之圖說（設計基本資料）、設計圖、實物照片或模型等。

三、投稿規定及格式

（一）國內外專家學者、學生均可投稿。

（二）所有投稿內容必須符合格式規定且末曾在國內外審查制刊物登載過為限。設計作品類並應包含（1）創作構想與理論（2）作品分析（3）價值與貢獻之創作報告。

（三）投稿論文需經「學報編輯委員會」推薦之各領域專門審查者評審通過，並經編輯委員會正式函知通過後始得登載。審查基準以（1）原創性（2）理解性（3）可信性（4）合乎格式為原則。

（四）投稿內容不得有侵犯他人著作權或商業宣傳之行為，其法律責任由作者自行負責。

（五）稿件採雙向匿名制審稿，審查後作者需依審查意見進行修正。為利於審稿及出版作業，稿件電子檔中作者姓名及服務單位，皆須有中英文，作者有數人，請以阿拉伯數字 1，2，3…個別標示。通訊作者請加註(*)。匿名審查通過後，相關資訊於稿件確定刊登時由本刊統一加註。

（六）中英文論文以不超過 15,000 字為原則，且不得超過出版論文 16 頁（含圖表），稿紙大小以 A4 規格（21 公分 ×30 公分）為準，上、下、左、右邊界為 3 公分。

（七）無論中文或英文論文標題、作者、服務機關、關鍵詞，皆須有中英文，並包含 300 字以內中文摘要及 200 字以內英文摘要，論文頁數以雙數為度，中文用新細明體，英文用羅馬體。標題（20P 字）、作者（14P 字）、作者之服務機關（學校、學系所、職級）（11P 字）、論文標號（14P 字）、論文內文(11P 字)。如需格式範本請向本學報編輯委員會索取。

（八）投稿格式請依 APA 論文格式(第六版)規定編寫。

（九）論文所採單位以國際標準制(SI 制)為主，所有數字皆以圖 6、200km、19 人、0.98 等阿拉伯數字體表之。

（十）圖表製作必須清晰，圖表中所有字體以打字體完稿，並附有明顯的編號、標題及出典說明，否則不予受理。表之標題附於表上，圖之標題附於圖下。圖表編號皆以表 3、圖 9 等阿拉伯數字體表之。照片編號亦以圖號系列編列之，而不另以照片 1、2 編列。

（十一）設計作品如係二人以上合作完成者，應附書面說明參與之部分，並由其他合作者簽章證明。

（十二）若著作人投稿於本刊經收錄後，須同意授權本刊得再授權國家圖書館『遠距圖書服務系統』或其他資料庫業者，進行重製、透過網路提供服務、授權用戶下載、列印、瀏覽等行為。並得為符合『遠距圖書服務系統』或其他資料庫之需求，酌作格式之修改。

四、投稿手續

請至受稿單位網站下載本學報報名表及授權書，填妥後連同電子檔論文全稿以 E-mail 或掛號郵寄紙本，標明「學報論文稿件」寄送本學報編輯委員會。論文電子請提供 Word 檔，以利電腦排版及修改。投稿論文被接受後，本學報免費刊登，無需支付任何刊登費。

五、受稿及連絡處

請寄：242 新北市新莊區中正路 510 號 輔仁大學應用美術系所 收

電話：（02）2905-2371　傳真：（02）2905-3834　E-mail：aart@mail.fju.edu.tw

六、出刊及投稿期限

本學報長年收件，出刊前 3 個月統一進行審稿作業，出刊為每年 1 期，於 10 月出版(創刊號 96.10)。