

## 附錄一

## 《聲韻論叢》稿約

*Bulletin of Chinese Phonology* CALL for PAPERS

1. 《聲韻論叢》(以下簡稱本刊), 英文名稱為 *Bulletin of Chinese Phonology*, 主要刊載與中國聲韻學、漢語音韻學及漢語方言學等相關領域具學術性及原創性之論文。同時歡迎相關領域之書評。
2. 本刊為半年刊, 每年出版兩輯, 分別於 6 月底及 12 月底出刊。本刊園地公開, 全年接受來稿, 來稿隨到隨審, 竭誠歡迎海內外學界人士惠賜稿件。
3. 本刊不接受任何已正式出版之文稿, 若有一稿兩投之情況, 經查證屬實後, 本刊日後不再刊載其作品。
4. 來稿限用中文或英文發表, 中文稿件以三萬字為原則, 英文稿件以不超過 A4 紙 40 頁為原則。特約稿件不在此限。
5. 來稿除論文正文外, 請包含以下項目: 中英文篇名、中英文提要(中文提要限 500 字以內、英文提要不超過 800 字元)、中英文關鍵詞(均不超過 5 個)。來稿格式不限, 惟審查通過接受刊登後, 須按本刊〈撰稿格式〉之體例進行修訂。
6. 本刊審查採雙盲制, 來稿一律送請兩位相關領域之學者專家進行審查。  
〔註〕為維護審查機制之公正, 來稿中請勿出現足以辨識作者身分(含謝啓、自稱及自我引用)之任何相關訊息。稱謂如「師」、「先生」、「博士」、「主任」等, 如非必要, 一律請免。惟特約稿件不在此限。
7. 本刊以電子郵件信箱徵集稿件, 不須送交紙本。來稿之電子檔須包含以下檔案:
  - (1) 不具名之 WORD 檔案, 檔案名稱請設定為作者姓名, 例如王大明.doc。
  - (2) 不具名之 PDF 檔案, 檔案名稱請設定為作者姓名, 例如王大明.pdf。
  - (3) 《聲韻論叢》投稿個人資料表。來稿請寄至: bcpsubmit@gmail.com (《聲韻論叢》投稿專用信箱)

8. 不論採用與否，本刊於來稿完成審查後將專函告知作者審查結果，並寄交不具名審查意見供作者參酌。接受刊登之文稿，刊載期別與篇次由本刊編輯委員會決定。
9. 來稿經審查通過刊行後，將提供作者 PDF 檔，以利流通，不另致稿酬。
10. 來稿中凡涉及版權部分（如地圖、照片或影像資料等），請事先徵得原作者或出版者之書面同意。倘衍生版權爭議或侵權之相關情事，其責任概由作者自負，與本刊無關。
11. 來稿凡經審查通過後，作者須填具「聲明授權同意書」一份，同意授權本刊得再授權其他資料庫業者，進行重製、透過網路提供服務、授權用戶下載、列印、瀏覽等行為。若不同意，請在來稿中註明。
12. 本刊稿約未盡之處，由本刊編輯委員會依一般學術刊物之慣例議定之。

〔註〕：來稿依送交審查後之具體結果，處理方式如下：

| 審查人 1<br>審查人 2 | 極力推薦   | 推薦     | 勉予推薦   | 不推薦    |
|----------------|--------|--------|--------|--------|
| 極力推薦           | 接受刊登   | 接受刊登   | 提編委會討論 | 提編委會討論 |
| 推薦             | 接受刊登   | 接受刊登   | 提編委會討論 | 提編委會討論 |
| 勉予推薦           | 提編委會討論 | 提編委會討論 | 提編委會討論 | 提編委會討論 |
| 不推薦            | 提編委會討論 | 提編委會討論 | 提編委會討論 | 不接受刊登  |

## 附錄二

## 《聲韻論叢》撰稿格式

1. 來稿書寫方式請由左至右橫式寫作，每段第一行空二個全形。
2. 來稿須為具備前言、結論及引用文獻，結構完整之學術論文，正文內各章節由作者依內容擬定小標題，章節階層依一、(一)、1、(1)、A、(A) 等次序表示。
3. 來稿請採用新式標點符號，標點符號請使用全形。書名、期刊名、報紙名、劇本名、學位論文使用雙尖號《》。專書內之篇章名、詩篇名使用單尖號〈〉。行文中書名和篇名連用時，可省略篇名號，如《顏氏家訓·音辭篇》。以英文撰寫之文稿，書名使用斜體，篇名則使用“ ”。
4. 來稿之獨立引文每行低三格，上下不空行；正文內之引文加引號「」；引文內別有引文則用雙引號『』；引文之原文有誤時，應附加（原誤）；引文有所節略而必須標明時，概以節略號六點……表示。
5. 來稿附註請採用 WORD 文書軟體內建之插入註腳功能，註腳號碼以阿拉伯數字標示，並統一置於標點符號之後。來稿註腳請通篇一序到底。
6. 來稿之中文摘要請置於正文之前，不加序號。後附中文關鍵詞。英文摘要置於文稿最末，先列英文題名，次列作者英文姓名，再列摘要文字，下附英文關鍵詞。作者英文姓名以先姓後名的方式排列，中間加上逗號，除姓與名第一字母大寫外，其餘均用小寫，名字為兩字者以連字號連接。
7. 來稿引用其他學者之具體論述採取 MLA 方式，在正文中用括弧夾註之形式注明引用文獻之年代及頁數，例如陳新雄（1990：145）。兩人或兩人以上之著作請以頓號分開，例如梅祖麟、楊秀芳（1995：19）。行文時若於段落後註明引用，則請放在括弧之內，作者姓名與年代之間不加逗號，亦不空格，例如（何大安 1981：159）。
8. 來稿數字以使用阿拉伯數字為原則，例如 20 世紀，乾隆 34 年，民國 107 年，西元 2015 年等。視行文之需要亦可用正體中文書寫，如三百餘人、第六屆、三個結論、十六攝、三十六字母、兩百零六韻等。

9. 來稿若包含表格或圖示，請依照以下方式編排：

- (1) 表格請冠以「表」字，以阿拉伯數字編號並自訂標題，放在表格上方，編號與標題之間插入一個全形空格。例如：

表 16 粵方言覃談非見系字表

- (2) 圖示請冠以「圖」字，以阿拉伯數字編號並自訂標題，放在圖示下方，編號與標題之間插入一個全形空格。例如：

圖 1 《悉曇經傳·字母總持》的梵音十二轉圖

來稿表格或圖示之編號請通篇一序到底。

10. 來稿文末須附「引用文獻」，以文章內確實徵引或評述者為限。「引用文獻」得不分類，或分為「傳統文獻」和「近人論著」兩類，視來稿內容決定。「傳統文獻」以時代排序，「近人論著」以作者姓氏、編者姓氏及編纂單位首字筆劃排序。不分類者一律以筆劃排序。中文文獻範例如下：

- (1) 傳統文獻

〔晉〕郭璞注，〔宋〕邢昺疏，〔清〕阮元等輯，《爾雅》，臺北：世界書局，1985 年。

- (2) 近人論著之專書

北京大學中國語言文學系語言學教研室編，2003，《漢語方音字匯》，北京：語文出版社。

李如龍、王升魁編，2004，《戚林八音校注》，福州：福建人民出版社。

陳新雄，2004，《廣韻研究》，臺北：臺灣學生書局。

- (3) 近人論著之專書篇章

周祖謨，1966，〈篆隸萬象名義中之原本玉篇音系〉，收入氏著《問學集》（北京：中華書局），頁 270-404。

- (4) 近人論著之期刊論文

丁邦新，1983，〈從閩語論上古音的\*g-〉，《漢學研究》1.1：1-8。

- (5) 近人論著之學位論文

何大安，1981，《南北朝韻部演變研究》，臺北：國立臺灣大學中國文學研究所博士論文。

英文文獻一律以作者字母排序，範例如下：

(1) 專書

Ting, Pang-hsin. 1975. *Chinese Phonology of the Wei-Chin Period: Reconstructions of the Finals as Reflected in Poetry*. Special Publications No. 65. Taipei: Institute of History and Philosophy, Academia Sinica.

(2) 期刊論文

Hanna, Patrick. 2000. "The Missionary Novels of Nineteenth-Century China." *Harvard Journal of Asiatic Studies* 60.2: 413-443.

(3) 學位論文

Norman, Jerry. 1969. "The Kienyang Dialect of Fukien." Ph.D. diss., University of California, Berkeley.

11. 來稿採中文寫作者，正文請使用新細明體，獨立段落引文請使用標楷體。採英文寫作者，請使用 Times New Roman。
12. 來稿中若包含特殊符號（如國際音標），請盡量利用 WORD 字集內建之符號（途徑為 WORD 檔案上方功能選項：「插入」→「符號」→「其他符號」→「字型 Times New Roman」→「國際音標擴充」），以利顯示。如有必要利用其他字型，請於投稿時附上所使用之字集（應能與新細明體、標楷體及 Times New Roman 相容）。
13. 英文稿件請參照 The Chicago Manual of Style 之格式撰寫。

## 附錄三

## 《聲韻論叢》投稿個人資料表

|                  |                                                                                                                                                                                      |    |            |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------------|
| 作者姓名<br>(第一作者)   | 中文：<br>英文：                                                                                                                                                                           | 職稱 | 中文：<br>英文： |
| 任職/在學單位          | 中文：<br>英文：                                                                                                                                                                           |    |            |
| 共同作者<br>(單一作者免填) | 請依共同作者之排行順序列出：(姓名、職稱、任職/在學單位，欄位不足請自行增列)<br>1. _____ ; 2. _____                                                                                                                       |    |            |
| 通訊方式             | 電話：(O) _____ (H) _____<br>手機： _____ E-mail： _____<br>地址(含郵遞區號)：□□□-□□                                                                                                                |    |            |
| 來稿名稱             | 中文：<br>英文：                                                                                                                                                                           |    |            |
| 投稿核對項目           | <input type="checkbox"/> 文稿不具名 WORD 檔案。<br><input type="checkbox"/> 文稿不具名 PDF 檔案。<br><input type="checkbox"/> 文稿內中英文標題、摘要與關鍵詞俱全。<br><input type="checkbox"/> 文稿字數符合規定，本篇字數約 _____ 字。 |    |            |
| 投稿日期             | 完整文稿電子檔於 _____ 年 _____ 月 _____ 日寄送至 bcpsubmit@gmail.com                                                                                                                              |    |            |

| 文 稿 版 權 及 學 術 倫 理 聲 明                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>立書人特此聲明並保證所提交之文稿係著作人之原創性著作，無一稿多投、侵害第三人之智慧財產權或違反學術倫理等情事。若有違反，相關之法律責任概由本人自負。</p> <p>1. 本文是否由碩博士學位論文之篇章改寫而成？<br/> <input type="checkbox"/> 是 (學校/系所/指導教授： _____) <input type="checkbox"/> 否</p> <p>2. 本文是否曾發表於國內外學術研討會？<br/> <input type="checkbox"/> 是 (會議名稱/時間： _____) <input type="checkbox"/> 否 (選否者第 3 項免填)</p> <p>3. 承上，本文是否收錄於該前揭研討會正式出版之會後論文集？<br/> <input type="checkbox"/> 是 (出版單位/時間： _____) <input type="checkbox"/> 否</p> <p>4. 本文是否曾收錄於其他專書或專書論文集？<br/> <input type="checkbox"/> 是 (出版單位/時間： _____) <input type="checkbox"/> 否</p> <p style="text-align: right;">第一作者簽章 (代表全體作者)： _____</p> <p style="text-align: right;">中華民國 _____ 年 _____ 月 _____ 日</p> |