

《生命敘說與心理傳記學》期刊稿約

- 一、《生命敘說與心理傳記學》於 2012 年 7 月創刊，係社團法人臺灣生命敘事與心理傳記學會及嶺南師範學院心理傳記學與生命敘事研究所主辦、華藝數位有限公司出版之學術期刊，歡迎海內外學者投稿，凡與生命敘說與心理傳記學相關領域等之學術論述，但未刊登於其他學術期刊之中、英文稿件，均為本刊刊登之對象。
- 二、本期刊之徵稿範圍涵蓋下列相關議題，包括：
 - （一）心理傳記學之理論探索
 - （二）心理傳記學之實例研究
 - （三）生命敘說（含自我敘說、敘說心理、教育敘事、生命史等）
 - （四）生命口述傳記研究
 - （五）生命敘說與實踐
 - （六）生命敘說之應用性研究（含生涯、老人、族群、宗教、性別……等）
- 三、本刊定期每年出刊乙次。全年徵稿，稿件隨到隨審，無截稿日期之限制。本刊為雙向匿名審查，為便於匿名審查，全文中請勿出現作者個人資料。稿件經二位（或以上）審稿人之評審通過後，發給接受證明；依國際期刊慣例，本刊不付稿酬。
- 四、來稿經審查通過刊登，通訊作者需代表簽署「著作財產權讓與同意書」交予本刊。該篇論文之著作財產權屬「社團法人臺灣生命敘事與心理傳記學會」暨「華藝數位股份有限公司」共同持有，可進行數位化、重製等加值流程，並存於資料庫，透過單機、網際網路、無線網路等公開傳輸方式，提供使用者檢索、下載、傳輸、列印等產品或服務。然作者仍保有著作人格權，享有該著作未來自行集結出版、教學等個人非營利使用之權利。
- 五、稿件要項來稿請同時提供 word 檔和 PDF 檔。
 - （一）篇首（中文摘要頁）：含題目、作者姓名及服務機構、摘要（不分段，文長不超過 300 字）及關鍵詞（以 5 個為限，並依筆畫順序由少到多排列）。
 - （二）正文：中文撰寫以 25,000 字為限、英文則以 7,000 字為限，包括正文、參考文獻與圖表、註釋及附錄。

(三) 作者資料頁：含作者最高學歷（畢業學校、學位及專業學科）、現職、通訊地址、郵遞區號、電話、傳真及電子郵件地址。

(四) 英文資料（英文摘要頁）：含英文題目、作者姓名及服務機構英譯、英文摘要（不分段，文長不超過 300 字）、英文關鍵詞（以 5 個為限，順序須與中文關鍵詞相對應）。

(五) 格式

1. 來稿請以 Word 6.0 或更高版本編輯、橫式（由左至右）撰寫、A4 直式（寬 17 公分，高 23 公分），並請依序編列頁碼。
2. 版面設定為每頁上下邊界 2.6 公分及左右邊界 2.5 公分；文章段落距離，與後段距離 0.5 列，行距為單行間距；字型以中文新細明體 12 級字，英文 Times New Roman 12 點字為原則；編年請採西元。
3. 文章出版為黑白，電子檔為彩色。
4. 外文名詞：外國人名及外文專有名詞均請使用慣用之譯名，並於第一次使用時以括號標註原文。若無慣用譯名時，可逕用原文。如：「作者原用馬斯洛（Maslow），則用馬斯洛；若用 Maslow 接受之。唯前後全文與參考文獻均須一致。」
5. 圖、表之處理：
 - (1) 圖、表請置於正文內適當位置；以阿拉伯數字順序編號，如表 1、表 2……。
 - (2) 表的名稱置於表上方（置中，12 點字）。圖的名稱置於圖下方（置中，12 點字）。
 - (3) 圖、表之資料來源或引註說明，請置於圖、表下方，以 10 級字為原則。
 - (4) 圖片解析度需在 300 dpi 以上。
6. 統計符號均須用斜體字，數學符號兩端需各空一格。範例： $N = 320$ 、 $n = 46$ 、 $M = 1.38$ 、 $SD = 2.39$ 、 $t(26) = 3.69$ 、 $F(1, 26) = 86.01$ 、 $\chi^2(4, N = 60) = 11.21$ 、 $p < .05$ 。數學公式請標序號。

7. 引文

- (1) 引用原文時，兩行內之短文可逕入正文，外加引號，並於引號後括號內標明出處或頁次。
- (2) 如所引原文較長（超過二行），可另行節錄，引文前後加引號，上下各空一行，每段開頭再空二字，並於引號後括號內標明出處或頁次。

8. 註釋

- (1) 不論中英文，註釋號碼請用 10 級數字上標，如¹。如在正文中，置於句尾，標點符號後。如係引文，則置於引文末頁次括號後。
 - (2) 註釋附在當頁下方（footnote），每註另起一行，按編號順序排列。
9. 正文引用格式及文後參考文獻格式規範請參考《生命敘說與心理傳記學》論文撰寫體例。

六、稿件交付

（一）投稿請備齊下列資料，上傳至：<http://www.ipress.tw/J0079>

1. 期刊投稿者基本資料表。
2. 匿名文稿電子檔。
3. 建議審查委員名單

（二）聯繫方式

1. 聯絡單位：社團法人臺灣生命敘事與心理傳記學會
2. 聯絡地址：24299 新北市新莊區新莊郵政 15-191 號信箱
3. 聯絡信箱：fnpa2014@gmail.com

七、稿件接受後的文稿格式處理

（一）段落標明方式

1. 篇名居中齊頂，若有副題置第二行，主題與副題間為冒號，置第一行末。
2. 作者姓名及服務機構居中，上下各空一行。
3. 摘要及關鍵詞左右均空二字，摘要以一段為原則，關鍵詞與摘要間空一行。

文章篇名：(16 級字，新細明體，粗體)

文章副題 (16 級字，新細明體，粗體)

作者姓名 (12 級字，新細明體，粗體)

服務機構 (10 級字，標楷體)

摘要內文 (12 級字，標楷體)

關鍵詞 (12 級字，標楷體)

(二) 正文

一、前言 (14級字，新細明體，粗體)

(一) 期刊背景 (12級字，新細明體，粗體)

1. 期刊內容 (12級字，新細明體，粗體)

(1) 期刊內容 (12級字，新細明體，粗體)

(以下內文皆為 12 點新細明體、引文皆為 12 點標楷體)

《生命敘說與心理傳記學》論文撰寫體例

正文引用格式及文後參考文獻格式請參考以下範例。如有未盡事宜，請作者參酌 APA 最新版本之格式撰寫。

壹、文獻引用：正文中的中英文引用格式，請參考以下範例：

一、作者僅一到兩人：

（一）一人作者：

陳冠玲（2004）認為……

發現對其結果有相當影響……（陳冠玲，2004）。

Smith（2014）認為……

……發現對其結果有相當影響（Smith, 2014）。

Smith (2014) indicated that authoritarian leaders....

... and for the sake of seeking collective goals (Smith, 2014).

（二）兩人作者：

陳冠玲與潘慧娟（2000）進行研究……

發現對其結果有相當影響……（陳冠玲、潘慧娟，2000）。

Wu 與 Xu（2012）認為……

發現對其結果有相當影響……（Wu & Xu, 2012）。

Wu and Xu (2012) indicated that authoritarian leaders....

... and for the sake of seeking collective goals (Wu & Xu, 2012).

二、作者為三至五人：

（一）初次引用：

陳冠玲、潘慧娟與王麗雲（2004）認為……

發現對其結果有相當影響……（陳冠玲、潘慧娟、王麗雲，2004）。

Wu、Lin 與 Xu（2012）認為……

發現對其結果有相當影響……（Wu, Lin, & Xu, 2012）。

Wu, Lin, and Xu (2012) indicated that authoritarian leaders....

... and for the sake of seeking collective goals (Wu, Lin, & Xu, 2012).

(二) 再次引用：

陳冠玲等（2004）認為……

發現對其結果有相當影響……（陳冠玲等，2004）。

Wu 等（2012）認為……

發現對其結果有相當影響……（Wu et al., 2012）。

Wu et al. (2012) indicated that authoritarian leaders....

... and for the sake of seeking collective goals (Wu et al., 2012).

三、作者為六人或六人以上：

陳惠慧等（2004）認為……

發現對其結果有相當影響……（陳惠慧等，2004）。

Chen 等（2012）認為……

發現對其結果有相當影響……（Chen et al., 2012）。

Chen et al. (2012) indicated that authoritarian leaders....

... and for the sake of seeking collective goals (Chen et al., 2012).

四、作者為團體或機構時，初次引用須列出全名，並用方括號備註簡稱，再次引用即可使用簡稱：

……而且世界哲學聯合基金會（The Union Foundation of World Philosophy [UFWP], 2003）對詮釋學未來的想像……，……以便用來評量學生的進步情形（UFWP, 2003）。

五、引用須註明頁數時

（一）單頁

陳冠玲（2004，p. 110）認為……

發現對其結果有相當影響……（陳冠玲，2004，p. 110）。

（二）多頁

陳冠玲（2004，pp. 110-113）認為……

……發現對其結果有相當影響（Smith, 2014, pp. 110-113）。

六、引用文獻為西文作者時，若有兩筆文獻之第一作者姓氏相同時，須列出第一作者「名字」簡稱：

學者 I. Chen（2006），以及 M. Chen 與 Light（2008）針對……。

七、同時引用多筆文獻時，依中文、日文、英文之順序排列；中文作者按筆劃排序，英文則依字母排序。

許多研究（邱梅友，1993；林惠惠，1988；范筑心，1994；陳俊偉，1980；蕭有汾，1974；蘇均沛，1978；Chen, Wang, & Xu, 2001; Lin & Chiu, 1992）指出……。

八、同時引用同作者同年代多筆文獻時，應以 a、b、c……標示，並依此排序：
陳俊偉（1980a, 1980b）認為……。

九、引用翻譯文獻時：（原作者，原著出版年分 / 譯本出版年分）
（范筑心，1994/2000）……
（Chen, 1972/1977）……

貳、參考文獻

一、期刊、雜誌

（一）作者為一至七人

丁興祥（2006）。心理學的定位與開展。應用心理研究，**31**，53-54。

陳祥美、丁興祥（1998）。人際際遇與生命夢想的形成與發展：以梁啟超的心理傳記學研究為例。本土心理學研究，**12**（10），235-285。

徐怡亭、劉利才、李學龍（2012）。感恩心理的三要素研究。科教導刊（上旬刊），**6**，249-251。

Gergen, K. J.（1973）。Social psychology as history. *Journal of Personality and Social Psychology*, 26(2), 309-320. doi:10.1037/h0034436

Tversky, A., & Kahneman, D. (1974). Judgment under uncertainty: Heuristics and biases. *Science*, 185(4157), 1124-1131. doi:10.1126/science.185.4157.1124

de Castro, B., Agnew, J., & Fitzgerald, T. (2004). Emotional labor: Relevant

theory for occupational health practice in post-industrial America.
Official Journal of the American Association of Occupational Health Nurses, 52(3), 109-115.

(二) 作者為八人（含）以上，僅列出前六位與最後一位作者之姓名，並以「…」連接

潘雲麗、王慧慧、簡志發、孫麟茂、張漢祥、張錫堃、…蔡惠如
（2012）。生命敘說與心理發展之探討。*心理研究學報*，12
（6），789-799。

二、書籍

(一) 一般作者：作者人名的寫法請參照期刊類規定

洪漢鼎（2010）。*當代西方哲學兩大思潮*（上）（下）。北京：商務印書館。

張德勝（1989）。*儒家倫理與秩序情結：中國思想的社會學詮釋*。臺北：巨流。

Yin, R. K. (2003). *Case study research: Design and methods* (3rd ed.). Thousand Oaks, CA: Sage.

Elms, A. (1976). *Personality in politics*. New York, NY: Harcourt Brace Jovanovich.

(二) 團體機構作者，需列全名

財團法人伊甸社會福利基金會（1998）。*沒有翅膀的我們，也想飛*。臺北：平安文化。

Foundation for Inner Peace. (2008). *A Course in miracles: Combined volume*. Glen Elen, CA: Random House.

(三) 整本編輯著作

徐經澤（主編）（1991）。*社會學中國化：中國大陸學者的討論*。濟南：山東大學出版社。

Sarbin, T. R. (Ed.). (1986). *Narratives psychology: The storied nature of human conduct*. New York, NY: Praeger.

（四）書中的單篇文章

李敏龍、楊國樞（2008）。忍的心理與行為。在楊國樞、黃光國、楊中芳（主編），*華人本土心理學（下冊）*（頁 579-601）。重慶：重慶大學出版社。

丁興祥（2003）。譯序：一種實踐的印記。在 C. K. Riessman，*敘說分析*（王勇智、鄧明宇譯；頁 1-16）。臺北：五南。（原著出版於 1993）

Rosenthal, G. (2004). Biographical research. In C. Seale, G. Gobo, J. F. Gubrium, & D. Silverman (Eds.), *Qualitative research practice* (pp. 48-64). London, UK: Sage.

（五）翻譯作品

Rufin, J.-C. (2014). 一個人的不朽遠行：聖雅各朝聖之路（范兆延譯）。臺北：聯經。（原著出版於 2013）

Piketty T. (2014). *Capital in the twenty-first century* (A. Goldhammer, Trans.). Cambridge, MA: The Belknap Press of Harvard University Press. (Original work published 2013)

三、報紙

涂震（2014 年 6 月 18 日）。生命的救贖。東臺地方生活報，P12 版。檢索自 <http://www.dongtaitimes.com>

Kurtenbach, E. (2014, November 28). Japan's young worried as unexpected recession hits. *Taipei Times*, p. A9. Retrieved from <http://www.taipeitimes.com>

四、會議論文

（一）會議論文集

何素花（2002）。採茶婦女——客家勞動婦女的一個面向。在賴澤涵（主編），*客家文化學術研討會論文集*（頁 495-537）。臺北：行政院客家委員會。

Verbert, K., Parra, D., Brusilovsky, P., & Duval, E. (2013). Visualizing

recommendations to support exploration, transparency and controllability. In J. Kim, J. Nichols, & P. A. Szekely (Eds.), *Proceedings of the Companion Publication of the 2013 International Conference on Intelligent User Interfaces Companion* (pp. 351-362). New York, NY: ACM. doi:10.1145/2449396.2449442

(二) 發表於一般會議及研討會之未出版論文

鄭劍虹 (2012)。國際心理傳記學的發展與中國大陸的研究。首屆海峽兩岸生命敘說與心理傳記學學術研討會之發表論文。臺灣桃園。

Tullis, T., & Wood, L. (2004, June). *How many users are enough for a card-sorting study?* Poster session presented at the Annual Meeting of the Usability Professionals Association, Minneapolis, MN. Retrieved from <http://home.comcast.net/~tomtullis/publications/UPA2004CardSorting.pdf>

五、研究報告

孫效智 (2011)。人觀、生命意義與末期尊嚴之跨科際整合型計畫——安寧緩和醫療條例之法律與倫理適切性研究 (II-I) (NSC99-2410-H-002-039)。臺北：臺灣大學哲學系。

Lavy, V., & Sand, E. (2012). *The friends factor: How students' social networks affect their academic achievement and well-being?* (NBER working paper series No. 18430). Cambridge, MA: National Bureau of Economic Research.

六、碩博士論文

余亭巧 (2004)。客家女性的族群認同經驗：五位元女性客家文化工作者的生命歷程 (未出版之碩士論文)。中央大學客家社會文化所，桃園。

Schartmann, A. (2012). *A study of thematic introduction in Beethoven's music* (Unpublished master's thesis). McGill University, Canada.

七、網路資料

闕曉豪（2014）。生命中的美好。2014 年 1 月 5 日，檢索自 <http://sampen.pixnet.net/blog/post/5567897-charli-xcx---boom-clap-%5B%E7%94%9F%E5%91%BD%E4%B8%AD%E7%9A%84%E7%BE%8E%E5%A5%BD%E7%BC%BA%E6%86%BEthe-fault-in>

Teicher, C. M. (2013). *Berl's Brooklyn Poetry Book Shop brings poetry and community to New York*. March 21, 2014, from <http://www.publishersweekly.com/pw/by-topic/industry-news/bookselling/article/59063-berl-s-poetry-book-shop-brings-poetry-and-community-to-new-york.html>

八、若引用未發表之調查資料或個人訪談：須在正文內註明，不列入參考文獻