

## 《臺灣宗教研究》徵稿啟事

(2018 修訂版；2024 增訂版)

《臺灣宗教研究》為臺灣宗教學會發行之學術期刊，每年 6 月、12 月出刊，刊載與宗教研究相關的學術性論文，歡迎各領域宗教學者踴躍賜稿。來稿時請參照本刊撰稿體例撰寫，徵集稿件類型如下：

### (一) 專刊論文 (Theme Article)

本刊不定期推出特定「專題」，由該專題執行主編或是本刊自行以邀稿或徵稿的方式徵集稿件；論文質量和篇幅等，同於一般論文；即使是受邀請所撰寫之文稿，亦同於一般論文的審查程序。

### (二) 一般論文 (Research Article)

未曾發表過之原創性學術論文。中文論文篇幅以 12,000 至 25,000 字為原則，英文論文篇幅以 7,000 至 12,000 字為原則。

### (三) 研究紀要 (Research Note)

因資料蒐集、分析或檢討，產生特定議題，引發概念討論之文稿。中文篇幅以 8,000 至 20,000 字為原則，英文篇幅以 4,000 至 10,000 字為原則。

### (四) 書評 (Book Review)

針對專著，評述該書在相關領域的重要性或價值之文稿。中英文篇幅以 3,000 字為限。深度書評不在此限。

### 來稿須知：

1. 每年出刊兩次，截稿時間不拘。
2. 來稿中英文皆可，請提供原文之 Word 電腦檔案，並請於論文前扉頁書明作者中英文真實姓名、中英文服務單位名稱、通訊地址、電話和 e-mail 等個人資料。

3. 本刊採雙匿名審稿制。為便於文稿審核，除前面扉頁以外，來稿正文，請勿附上足以辨識作者身分如「拙作」一類之敘述。
4. 請投稿者注意勿一稿二投。凡經審查通過刊登之文章，本刊可附上審查通過證明。確切刊稿時間則需配合本刊作業、規劃，若論文有刊登期限，請勿投稿。
5. 本刊不負責來稿內容物之版權問題（如圖、表及長引文等），請作者先行取得版權持有者之同意。來稿所附圖片請提供高解析度的圖檔（300dpi 以上），以確保印刷品質。
6. 文稿由本刊編輯委員會初審，通過後匿名送兩位以上評審人複審。文稿須依本刊體例撰寫，**唯在符合體例的情況下，才得進入編委會初審流程**；並須在通過審查、依據審查建議修訂全文之後，提供最後定稿之 Word 檔案。
7. 來稿刊出後，贈送當期學刊三本與作者投稿論文之 PDF 檔，不另付稿酬。

投稿通訊地址：

《臺灣宗教研究》編輯部

22161 新北市汐止區大同路一段 237 號 9 樓

E-mail: [taireligion@gmail.com](mailto:taireligion@gmail.com)

Tel: 02-2641-7108

## 《臺灣宗教研究》撰稿體例

(2020 修訂版；2023 增修版；2024 增訂版)

### 一、稿件順序

首頁、中英文摘要、正文（含圖表）、附錄、參考書目。

### 二、扉頁與摘要

#### (一) 本刊稿件扉頁書寫下列項目

1. 題目：中、英文論文題目並列；若有副篇名，正副篇名間以「：」或「——」（兩長破折號）區隔。
2. 作者：中、英文（英文名，名在前、姓在後）並列。
3. 服務單位：中英文服務單位（以專職為準，不列兼職機關）。
4. 聯絡方式：包括通訊住址、電話、傳真、電子郵件等資料。

#### (二) 摘要

1. 字數：以中、英文各撰寫一份；中文不超過 300 字，英文 200 字內。書評不需摘要。
2. 關鍵詞：中、英文關鍵詞（3 到 5 個）。中文，中間以頓號「、」分隔；英文以「,」隔開，全小寫，專有名詞第一字為大寫。書評不需關鍵詞。
3. 除標示通訊作者外恕不接受個人資訊，如果是誌謝請在標題後插入「\*」字符並以頁尾註說明。

### 三、正文部分

為便於匿名審查作業，文中請勿顯示作者身分。

#### (一) 標題樣式

各章節序數，中、日文依序為：一、（一）1.（1）；英文請以：I 1. (1) A. (A) a. (a)。

## (二) 字體

1. 正文：新細明體 12 級。
2. 引文：標楷體 12 級。
3. 註解或引文出處：新細明體 10 級。
4. 英文和阿拉伯數字請採用 Times New Roman 字型。

## (三) 附加原文和年代寫法

1. 外國人名第一次提及請以括號加註附上完整原名；第二次之後直接以中文譯名行文。第一次提及的帝王或年代請附加西元紀年，歷史人物請附上生卒年。
2. 行文內盡可能將該書書名或論文篇名譯成中文，其原文在參考書目留待查考即可。
3. 一般用語：如為一般用語，加括弧、小寫、正體。  
如：宇宙使命 (cosmic mission)、胎兒生命權 (pro-life)。
4. 專有名詞：加括弧、大寫、正體。  
如：印度的迦尼薩 (Ganesa) 和希臘的雅典娜 (Athene)。

## (四) 標點符號與間距

1. 以中、日文寫作文稿者：請用新式「全形」標點符號，如：「，；、。？！『』」。破折號請一律以兩個長破折號——表示；刪節號請用……表示。書名用《》，篇名用〈〉；書名與篇名連用時，可省略篇名號，如：《大方廣佛華嚴經·十地品》。
2. 以西文寫作文稿者：請用新式「半形」標點符號，如：「，；.」，括弧亦是半形 ()；且標點符號與下一單字之間定要空一格半形間距，半形 () 則是與前後單字之間都要空一格半形間距。刪節號 (省略號) 請用下方 3 點 ... 表示，且與前後英文字母不空格，如是句末有句號則多一個點，共為 4 個點 ....。單篇論文引號請用 “ ”，書名、期刊名請以斜體表示。

3. 中文字與阿拉伯數字之間，前後都不須空格。

## (五) 引文

內容引用皆需完全按照原著列出，並標註來源。如有另加標點符號或是錯字更正皆應在腳註說明或引文內以小 1 級字加註（作者按：xxx）表示。

### 1. 獨立起段

- (1) 引文在三行以上，或特別強調時，才需要獨立起段，並且中文為標楷體，英數字則為 Times New Roman 字型。
- (2) 前後不加引號，每行前後各縮 2 個中文字元。
- (3) 引文後若要註明出處，則將出處著錄於引文結束之句點後，並加上括弧，如：

之後，大家才一起分配食物因為動物的kawas已經死。如果一點都不吃，則會使獵獲大減。在獵物的分配上，任何人都不可私有自己所獵得的。不管以怎樣的方式獵得，都由年老者開始，依序分配給大家。（古野清人2000[1945]: 64）

When an exotic custom fascinates us in spite itsapparent sin-gularity, it is generally because it presents us with a distorted reflection of a familiar image, which we confusedly recognize as such without yet managing to identify it. (Lévi-Strauss 1966: 238-239)

### 2. 不獨立起段

- (1) 引文在三行以下，不獨立起段。
- (2) 引文與正文同字型。

- (3) 引文的前後，中文加「」符號，英文加“”符號。
- (4) 引文中復有引文時，中文加『』符號，英文加“ ”符號。
- (5) 引文後加註出處時，句尾的標點符號應標於出處之後，如《南澳的泰雅人》中提及：「gaga 中所含有的靈力，全為 gaga 的人所共享；這個靈力能借助到全 gaga 中每一個人的工作上去……」（李亦園 1964：129）。

## （六）數字部分

1. 阿拉伯數字（採 Times New Roman 字體、半形字）：紀元、西元年代、計數、頁數、書目卷期、註釋、註腳、號碼、編號。如，20 世紀、江戶時代（1590-1867）、元和二年（807）。至於中國歷朝年號、民國紀元和日本年號，以每篇統一一種格式為主，例如光緒三十年、民國八年、元和二年、平成二十三年，或是光緒 30 年、民國 8 年、元和 2 年、平成 23 年，擇一全篇使用即可。
2. 表述性數字皆以中文表示。

## （七）註解

本學刊一律採社會科學註解方式，亦即句末處加註方式，例如：（瞿海源 2009：73-94）、（Goossaert 1993: 247-248）；至於行文內已有提到作者的加註方式則為：Xu Xiaoqun（1993: 58）、楊迪文（2008：B2 版）。

1. 兩位作者中文用頓號「、」外文用 & 連接；三人以上，中文第一作者加「等」字，外文第一作者姓氏加 et al. 表示。但在參考書目皆需完整列出。
2. 同位作者有相同年代請在年代後加 a、b……（以此類推）做區分（參考書目也需如此標示）。
3. 註腳阿拉伯數字請標示於標點符號（含。、；）之後，或其他適當位置，不需空一格。如：對土地的熱愛，

以及澈底改造它的渴望。<sup>15</sup>此一矛盾情緒源於錫安主義（Zionism），……。<sup>16</sup>

4. 頁下註請減少不必要的補充式說明，以免造成文字多於正文之情況。
5. 請勿使用「同上」、「同前引書」、「同前書」、「同前揭書」、「同注幾引書」，“ibid.,” “Op. cit.,” “loc. cit.,” “idem” 等。
6. 正文中的引用，無作者的報刊資料及網路資源可採用頁下註的方式。
7. 漢字拼音方式，書目之傳統文獻時代標定，以尊重作者使用為原則。

#### (1) 古籍文獻

##### A. 漢文古籍：

請依序註明作者，書名（或篇名）版本，卷，頁。  
（趙道一，《歷世真仙體道通鑑》，卷49，頁17a）。

##### B. 藏經：

（僧祐，《出三藏記集》T2145, no.55, p.95c17-18）  
（《大方廣佛華嚴經》CBETA, T10, no.279, p.299b16）

\* 以上可以用夾註或隨頁註（插入註腳）的方式來呈現，視行文和閱讀的順暢而採用。

\* 關於佛典略號請參考中華電子佛典協會（CEBTA），如：大藏株式會社的《大正新脩大藏經》（大正藏）略號為T，國書刊行會的《卍新纂大日本續藏經》（卍續藏）略號為X，新文豐出版的《卍續藏經》（卍續藏）略號為R，藏經書院的《卍大日本續藏經》（卍續藏）略號為Z，新文豐出版的《嘉興藏》略號為J，新文豐出版的《新編縮本乾隆大藏經》略號為L，大

藏都監的《高麗藏》為 K。其他特殊藏經版本，以尊重作者所使用者為原則。

C. 《古蘭經》（書卷略稱卷數，行數）：

引用《古蘭經》（《古蘭經》10：13）

(2) 有關基督徒正典（聖經）與非正典文獻引用方式

A. 正典（聖經）經文引用時，章節請以全形冒號區分。

舊約、新約聖經之各書中文全名或縮寫，請依照天主教或基督新教之慣用中文名稱。範例：新約《馬太（瑪竇）福音》第一章第 18 到 25 節，寫成：太（或瑪）1：18-25。舊約《利未記（肋未紀）》第四章第 1 節到 12 節，請寫成：利（或肋）4：1-12。

B. 非正典文獻引用時，作品名稱應於文章首次出現時，以註釋或其他適當方式說明作品英文與中文全稱，以及作者將於文中使用之縮寫或簡稱；章節請以單點區分。

範例：《十二宗徒訓誨錄》（*The Lord's Teaching Through the Twelve Apostles to the Nations* 或 *Didache*）（簡稱：訓誨錄）第七章第 1 到 4 節，寫成：《訓誨錄》7.1-4；或《羅馬的克雷孟致格林多教會前書》（*First Letter of Clement of Rome to the Corinthians* 或 *1 Clement*）（簡稱：克前）第 15 章第 1 到 6 節，請寫成：《克前》15.1-6。

C. 文章中如果同時有正典（聖經）與非正典作品時，作者應明確區分，以避免混淆。

## (八) 圖版、插圖表格

圖表照片請註明資料來源，圖片解析度須達 300dpi 以上，並以阿拉伯數字編號，引用時請注明編號，勿使用「如前圖」、「見右表」等表示方法。

1. 圖表名的位置：圖名、圖註在圖之下方；表名在表上方，表註在表下方。
2. 圖表寫法：圖 1、圖 1-1；表 1、表 1-1。

#### 四、參考書目

分「古籍文獻」與「近人論著」二類。「古籍文獻」可以採用兩種方式之一種呈現，一是在撰述者前面加上（朝代），以此種形式呈現者，所有古籍按照朝代先後順序置於最上方，其下方接著條列「近人論著」，不需區分資料類別；一種是不加上朝代的形式，例如下面（一）所見，則全篇書目不需區分資料類別，皆按作者姓氏筆劃排序。

中日韓文書目在前，西文書目最後；中日韓文書目依作者姓氏筆劃排列；西文書目按照字母先後排列；同一作者不同書目，依年代先後排列，年代先者在前。凡著作人為民國後（含逝世年）之僧侶者，在夾註和參考書目中，一律於其名上冠「釋」，並將稱謂，例如「法師」等刪除。

##### （一）古籍文獻

馬堅譯

1981 《古蘭經》。北京：中國社會科學出版社。

趙道一

1995 《歷世真仙體道通鑑》，《正統道藏》，第 8 冊。臺北：新文豐出版社。

僧祐

1995 《出三藏記集》，《大正藏》，第 55 冊。臺北：新文豐出版社。

僧祐

2014 《出三藏記集》，《大正新修大藏經》，第 55 冊，第 2145 號。臺北：CBETA 中華電子佛典協會。

## (二) 期刊

無起迄頁碼請以相同頁數做標示。如：某篇期刊內的論文只有第 5 頁，請以 5-5 做標示。

作者

出版年 〈篇名〉，〈期刊名稱〉卷(期)：起迄頁碼。

範例如下：

劉枝萬

2003 〈臺灣之 Shamanism〉，〈臺灣文獻〉54(2)：1-32。

Tapp, Nicholas

1989 The Impact of Missionary Christianity Upon Marginalized Ethnic Minorities: The Case of the Hmong. *Journal of Southeast Asian Studies* 20: 70-95.

## (三) 專書

中文格式為：

作者

出版年 《書名》。出版地：出版者。

英文格式為：

Surname, First Name

Year Book Name. Place: Publisher.

中文範例：

瞿海源

2006 《宗教、術數與社會變遷（一）：臺灣宗教研究、術數行為研究、新興宗教研究》。臺北：桂冠圖書公司。

英文範例如下：2 位作者以上請以標點符號 & 做連接。

1. 著

Goossaert, Vincent

2007 *The Taoists of Peking, 1800-1949: A Social History of Urban Clerics*. Cambridge, Mass: Harvard University Press.

2. 編

Appadurai, Arjun, ed.

1986 *The Social Life of Things: Commodities in Cultural Perspective*. Cambridge: Cambridge University Press.

3. 譯

Chang, Li

2003 *Modern History*. Translated by Yung-fa Chen. Taipei: Institute of Modern History Press.

文中若有提及英文版和中文版，請依以下方式處理（兩筆資料都要呈現）：

Lhundub Sopa Geshe

2012 *Like a Waking Dream: The Autobiography of Geshe Lhundub Sopa*. Boston: Wisdom Publishers.

倫珠·梭巴格西

2014 《如夢覺醒：倫珠·梭巴格西自傳》（*Like a Waking Dream: The Autobiography of Geshe Lhundub Sopa*），翁仕傑譯。臺北：春天出版社。

若只引用中文譯本的資料，如下所示：

倫珠·梭巴格西

2014 《如夢覺醒：倫珠·梭巴格西自傳》（*Like a Waking Dream: The Autobiography of Geshe Lhundub Sopa*），翁仕傑譯。臺北：春天出版社。

※ 英文名字如使用縮寫，兩大寫字母之間不空格，例如 M.H. 或是 T.J.（而非 M. H. 或 T. J.）。

※ 出版地如是美國的 X 省，縮寫一律不加「.」，例如 MN 或是 NY。

#### （四）書中章

需列出起訖頁碼。英文書目起訖頁數 pp.N-N 之 pp. 與 N-N 之間不空格，例如 pp.665-711；英文章數 Ch.N 之 Ch. 與 N 之間亦不空格，例如 Ch.7。英文書籍，無論是幾位編者，一律採用 First Name Surname 的形式，範例見下。

作者

出版年 〈篇名〉，編者：《書名》，頁 N-N。出版地：出版社全名。

範例如下：

余安邦

2005 〈成就觀念與成就動機：華人文化心理的探索〉，楊國樞、黃光國、楊中芳主編：《華本土心理學》下冊，頁 665-711。臺北：遠流出版公司。

Yu, An-bang

2005 chengjiu guannian yu chengjiu dongji: huar-en wenhua xinli de tansuo. In Kuo-shu Yang,

Kwang-kuo Hwang & Chung-fang Yang, eds.,  
*Chinese Indigenized Psychology*. Volume 2, pp.  
665-711. Taipei: yuanliu.

### (五) 碩、博士論文

作者

出版年 《論文名稱》。畢業學校系所碩士或博士論文。

範例如下：

釋覺冠

2010 《宗教傳播與化世的新範式：佛教在當代中國興辦高等教育之思考》。上海復旦大學哲學學院博士論文。

Lai, Tse-han

1976 *A Study of a Faltering Democrat: The Life of Sun Fo, 1890-1949*. Ph.D. Dissertation. University of Illinois, Champaign.

### (六) 研討會論文

範例如下：

張珣

2001 〈從媽祖的救難敘述看媽祖信仰的變遷〉。台灣宗教學會、財團法人北港朝天宮主辦，「媽祖信仰與現代社會國際研討會」，頁 169-192。

### (七) 報紙

作者（或版息）

西元年 〈標題〉，《報紙名稱》，月日，版頁。

範例如下：

楊文

2003 〈鄉野傳奇：老婦汐止掃墓魔神拐走？〉，《聯合報》，4月6日，B2版。

RL Schwartz, J.

1993 Obesity Affects Economics, Social Status. *The Washington Post*, September 30, A1, A4.

## (八) 網路資源

### 1. 論文

杜保瑞

n.d. 〈朱熹對胡宏在知言疑義中的義理爭辯之解析〉。<http://homepage.ntu.edu.tw/~duhbauruei/4pa-p/1con/42.htm>，2007/4/20。

### 2. 報紙

#### (1) 有具名作者

鍾玉珣

2014 〈汶萊實施伊斯蘭酷刑遭批野蠻〉，《中國時報》。<http://www.chinatimes.com/newspapers/20140501000341-260108>，2018/7/18。

Cripps, Karla

n.d. 1,015 steps to one of Japan's most beautiful temples, CNN. <https://edition.cnn.com/travel/article/yamadera-temple-tohokujapan/index.html>，2018/7/18。

#### (2) 無具名作者

自由時報

2018 〈信徒驚爆妙禪大喊「我是真佛」網友笑稱：高級反串〉，《自由時報》。<http://news.ltn>

com.tw/news/life/breakingnews/2437697，  
2018/7/17。

- ※ 凡無具名作者之資料，可以「佚名」、書報刊名稱（不需加書名號《》）來表示；或是平台名稱，例如「youtube」；或是臉書（或其社團）名稱，例如「佛門警訊」表示。
- ※ 凡出版年代不詳者，請以「n.d.」表示。
- ※ 凡通過審查之文稿，請參看本學刊已出版之同類型篇章的型態，來修訂 Word 之定稿版，並將該電子檔案寄回學刊編輯部，以進入編輯校對之流程。